

Особенности формирования самостоятельного типа мышления у обучающихся младших и средних классов.

Филиппова Е.Е.

Преподаватель вокала, МАОУДО ДШИ№4 г.Томск

На данный момент сфера образования в России очень развита и продолжает развиваться, в том числе выходит на мировой уровень. Многие университеты нашей страны вошли в списки престижнейших учебных заведений мира. Так же развиваются и создаются новые образовательные методики воспитания в детских садах и новые системы обучения в школах. В настоящее время стремительно развиваются различные технологии, сферы деятельности любого человека расширяются и многие возможности становятся все более доступными. Открывается множество путей, где может себя реализовать современный человек.

В этих условиях необходимо задуматься над системой образования, особенно на ранних этапах обучения, ведь основные знания, умения и навыки закладываются с малых лет. Важно воспитать и обучить детей, которые будут готовы к изменчивому будущему, будут готовы расширять свой кругозор, подстраиваться под течения времени и уметь в этих течениях найти свое место.

В данной статье будет рассматриваться самостоятельность, как один из важнейших факторов становления личности. А так же специфика и проблематика самостоятельности у обучающихся младших и средних классов. Рассматривается не та самостоятельность, которая появляется у детей в период развития «Я сам», а самостоятельный тип мышления, умение себя организовывать, анализировать и ставить перед собой цели.

Самостоятельность тесно связана с мотивацией. Человек начинает делать что-либо, когда у него есть четкий мотив для совершения определенных действий, и он рассчитывает на определённый результат. Таким образом, мотив является движущей силой самостоятельности.

В настоящий момент, как было сказано выше, очень много методик обучения для детей. Существует множество разнообразных кружков развития для детей с первых месяцев жизни. И эти клубы развития детей пользуются огромной популярностью у современных родителей, каждый ребенок ходит хотя бы в центр дополнительного образования, а некоторые и в несколько. С поступлением в первый класс картина не особенно меняется. Помимо школы, дети также ходят в организации дополнительного образования. В результате, к сожалению, замученный кучей кружков ребенок чаще всего лишен собственной мотивации, он не знает, что ему нравится, а что нет, и чего он хочет. О какой мотивации может быть речь, если ученик ко всему относится индифферентно. Если у него нет достаточно сильного интереса в какой-либо сфере, следовательно - не будет мотивации для развития, не будет желания прикладывать собственные силы, и родители и учителя будут заставлять заниматься ребенка.

Значит уже в малом возрасте необходимо прислушиваться к желаниям и стремлениям самого ребенка. Ведь он будет больше стараться там, где ему нравится заниматься. Важно закрепить формирование мотивов с детства.

Профессор кафедры психологии развития и образования психолого-педагогического факультета РГПУ им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург) Е.П.Ильин выделяет мотив, как один из ведущих и полезных факторов, влияющих на образовательную деятельность студентов. А прежде всего на самостоятельную деятельность. Именно ей нужно уделять особое внимание в учебное время не только в университетах, а уже со школьной поры. Можно возразить, что самостоятельность есть дело только самих учеников, их выбор, но эта черта личности относится к формирующимся качествам. А значит, учебное заведение может и должно создавать такие условия, в которых будет формироваться независимый от наставников и системы человек.

Названные вопросы более чем востребованы в обучении творческим специальностям, так как именно здесь актуальны явления индивидуального педагогического подхода и индивидуальных занятий вообще.

Следует уточнить значение терминов самостоятельность и мотив, существует очень много терминов и их значение даже может иногда расходиться. Рассмотрим уже существующие определения самостоятельности:

- «Сущность самостоятельности проявляется в умении наиболее оптимально составить и разрешать различные познавательные и практические задачи, в умении переносить и применять знания из одной сферы в другую» [1, с. 4].
- «Термин «самостоятельность» обозначает такое действие человека, которое он совершает без непосредственной помощи или опосредованной помощи и указаний другого человека, руководствуясь лишь собственными представлениями о порядке и правильности выполняемых операций» [2, с. 116].
- «Самостоятельность – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении поставить определенную цель, настойчиво добиваться ее выполнения собственными силами, ответственно относиться к своей деятельности, действовать при этом сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений» [3, с. 515].

Не смотря на немного разные акценты в данных определениях – они очень гармонично дополняют друг друга, объединяясь в том, что человек должен уметь выделять цель и действовать по направлению к достижению этой цели, опираясь на собственные знания. Исходя из этого, автор предлагает следующее – несколько не противоречащее вышеизложенным, но нацеленное на их объединение – определение самостоятельности. *Самостоятельность – действительно-активное «качество личности», включающее определенный объем*

полученных знаний, на базе которых человек может правильно наметить цель и грамотно распределить свои силы на пути к достижению этой цели.

Но чтобы сформировать независимый тип мышления у обучающегося его нужно мотивировать на определенную деятельность, на получение дополнительных знаний, на выполнение самостоятельной работы, которые станут для него со временем собственной необходимостью.

Исследователями предлагаются такие определения мотива: «сложное психологическое образование» [4, с. 86]; «мотивы – это такие побуждения, которые направляют человека к осуществлению деятельности, к активности ... Мотивы – обязательный компонент любой деятельности, наряду с целью, способами и результатами ее» [5, с. 2]; «мотивы – это не просто условия для развертывания актуальной мыслительной деятельности, а фактор, влияющий на ее продуктивность» [6, с. 31]. Но многие исследователи разделяют мотив и мотивацию, поясняя что, «мотивация динамический процесс формирования мотива» [4, с. 67]. Таким образом, мотивация предшествует мотиву.

Итак, чтобы процесс обучения был более продуктивным, у ребенка должно быть сформировано понимание, для чего изучается тот или иной предмет, как он ему пригодится, должен быть интерес к предмету. «Понимание «чего» я хочу добиться означает понимание цели, понимание «почему» - понимание потребности, а понимание «для чего» - смысл действия или поступка» [4, с. 125].

Е.П. Ильин предлагает три этапа формирования мотива:

1. Формирование первичного мотива. Определение потребности ученика, для педагогической мотивации.
2. Момент, когда появляется осознанная потребность, начинают намечаться цели и пути их достижения. Предположение, каких результатов можно добиться.

3. Далее из многих вариантов происходит выбор конкретной цели и формирование намерения ее достичь. И тут возникает преднамеренное побуждение к деятельности. Активно проявляет себя воля.

Следовательно, четкая, ясная цель, намеченные пути ее достижения есть катализатор возникновения твердого мотива, а затем и соответствующей деятельности.

Конечно же, в этих вопросах важную роль играет педагогика. Умение правильно и доступно преподнести предмет, сформировать верную систему ценностей – это и многое другое зависит от преподавателя и его методики преподавания. Педагог должен быть внимателен к увлечениям и взглядам ученика, для правильного воздействия на его систему ценностей и духовный мир. Если, не разобравшись в специфике личности, начинать «навязывать» не интересующий ученика материал, можно вызвать отторжение и возможно дальнейшую неприязнь к предмету. Особенно важен авторитет педагога. «Авторитет педагога – неперемное условие обучения» [7, с. 152].

Также формирование правильных мотивов зависит от характера, специфики учебного заведения и специальности. Образовательному учреждению следует организовывать учебный процесс так, чтобы ученики были активными его участниками. Можно заметить, что сейчас многие дети принимают достаточно активное участие в жизни образовательного учреждения, могут достигать определенных успехов в своем деле. Однако когда выпускаются, они не могут организовать правильно свою деятельность или становятся уже не такими яркими личностями (особенно это касается людей творческих профессий, таких как музыкант, художник, литератор, актер, танцор и др.). Причиной данного факта может являться неразвитая во время обучения самостоятельность. То есть педагог был увлечен только наставлениями, так называемым «натаскиванием» и опекой, и не смог организовать процесс, так чтобы формировались навыки самостоятельности, а главное – убедить в ее необходимости. В классе необходимо прививать ученику

сознание нужности работы вне занятий. И мало просто привить такое сознание, но также следует научить заниматься самостоятельно **правильно**. Когда это будет достигнуто, ученик будет больше работы выполнять дома, и таким образом обучение будет намного полнее и продуктивнее, что позволит дать педагогу намного больше знаний. Что поможет повышению эффективности образования в целом.

Таким образом, образовательная организация и педагоги в совокупности несут ответственность за формирование у обучающихся желания самостоятельно работать. «Можно сколько угодно говорить о необходимости воспитания самостоятельного и творческого развития, но если это не подкреплено соответствующими заданиями и оценкой их выполнения, то эти слова так и останутся голой декларацией. И если на зачетках и на экзаменах эта работа не контролируется, то можно не сомневаться, что практических результатов не будет» [7, с. 153-154].

Роль преподавателя в развитии самостоятельного мышления важна, но также немаловажно участие родителей в образовательном процессе. Часто записав детей в различные кружки, родители кроме оплаты этих кружков больше ничем не интересуются. Педагог должен привлекать родителей к жизни в выбранной организации дополнительного образования, сотрудничать с родителями. Донести до них, что и они должны развивать и направлять самостоятельность своего ребенка, поддерживать его и мотивировать на дальнейшие успехи.

Безусловно, самообразование во многом зависит от самих обучающихся, их заинтересованности в процессе и желании делать что-то большее, нежели просто ходить на занятия в расписании. Но в обязанности образовательных учреждений входит обучение своих учеников, чтобы выпускать уже уверенного в своих силах человека. А значит нужно обучать, в том числе и самостоятельности, научить принимать независимые и верные решения,

сформировать прогрессивное мышление у обучающихся, чтобы открыть выпускникам перспективную дорогу в жизнь.

Список литературы:

1. Самостоятельная работа студентов. (Метод. Рекомендации.) Сост. Семенова Е.И. Норильск, 1973. – 4 с.
2. Беспалько В.П. Основы теории педагогических систем. Воронеж, 1977. – 304 с.
3. Педагогика. Большая современная энциклопедия. Минск ИООО «Современное слово», 2005. – 720 с.
4. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб: «Питер», 2000. – 512 с.
5. Мотивы учения и пути их формирования в учебно-воспитательном процессе. Материалы. Сост. Калашникова Л.В. Минск, 1981. – 23 с.
6. Тихомиров О.К. Психология мышления: М., Изд-во Моск. ун-та, 1984. – 272 с.
7. Сраджев В.П., Сраджева О.В., Коротнева Т.В. Развитие самостоятельности мышления в классе сольного пения. Москва, 2011. – 208 с.