II. Зарубежные народные песни

СЧАСТЛИВАЯ

Неаполитанская народная песня

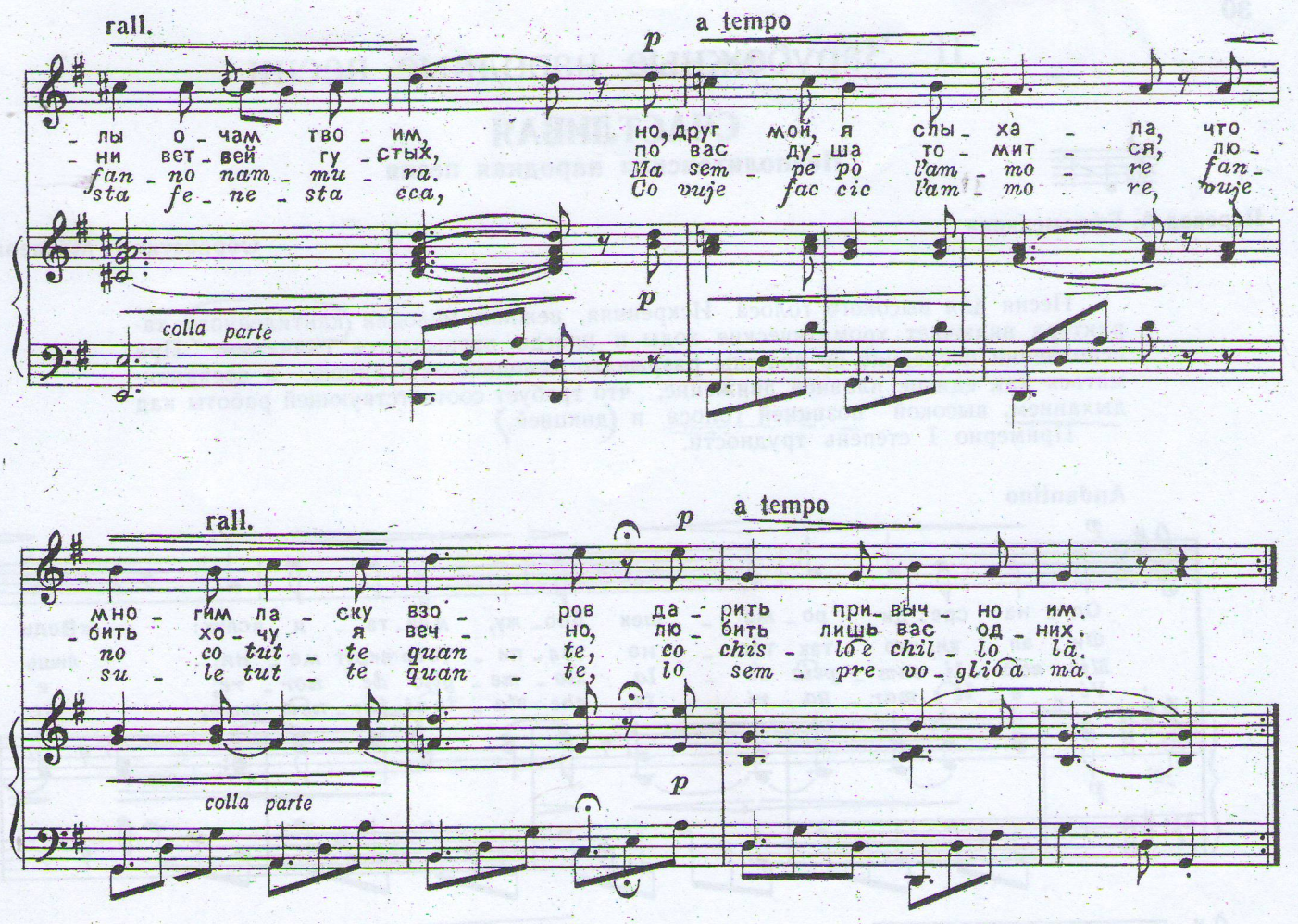
Перевод А. Ефременкова

Обработка Г. Мёллера

Песня для высокого голоса. Искренняя, нежная мелодия кантиленного характера включает хроматические ходы и иногда прерывается скачками. При исполнении последние не должны разрывать мелодическую линию, а восприниматься как единое плавное движение, что требует соответствующей работы над дыханием, высокой позицией голоса и дикцией.

Примерно I степень трудности.

Andantino



ПЕРНЕТТА

Французская народная песня

Перевод Л. Остроумова

Обработка В. д'Энди

Популярная старинная французская народная песня для высокого голоса относится к так называемым «жалостным песням (complaintes)».

Содержание песни — любовь девушки к молодому человеку — узнику.

Бесхитростный текст, несложная мелодическая линия, трехдольный ритмический рисунок и даже несколько раз меняющийся метр не представляют вокальных трудностей.

Песня должна быть исполнена просто и искренне.

Примерно I степень трудности.